

Pressemeldung

26.01.2023

Ellen-Auerbach-Stipendium für Fotografie 2023 an Joanna Piotrowska

Die Akademie der Künste vergibt das Ellen-Auerbach-Stipendium für Fotografie 2023 an Joanna Piotrowska. Die Künstlerin, 1985 in Polen geboren, arbeitet mit den Medien Fotografie, Film und Performance. Das mit 20.000 Euro dotierte Förderungsstipendium für herausragende internationale Fotografie wird aus dem Nachlass der Fotografin Ellen Auerbach finanziert und alle zwei Jahre vergeben. Der Nachlass Auerbachs befindet sich in der Akademie der Künste. Das Stipendium wird am 9. März 2023 in der Akademie der Künste am Pariser Platz verliehen.

Ausgewählt wurde Joanna Piotrowska auf Vorschlag der Fotografin Johanna Diehl sowie der Fotografin Barbara Klemm und des Kurators und Kulturwissenschaftlers Hubertus von Amelnunxen, die beide Akademie-Mitglieder sind. In ihrer Jurybegründung schreiben sie: „Eine Fotografie nahe am Sein wird in Sorge und mit Humor gemacht. Das ist die Kunst der Joanna Piotrowska.“

Joanna Piotrowskas inszenierte Fotografien und Videos untersuchen Häuslichkeit in abstrakten Darstellungen von Intimität. Die Künstlerin konzentriert sich auf die Erkundung zwischenmenschlicher Beziehungen und deren körperlichen Ausdruck. Sie zeigt Menschen in ihren Verstrickungen in gesellschaftliche Systeme und im Kampf gegen Manifestierungen von Macht, gegen emotionale Abhängigkeiten und menschliche Gewalt. Ihr Interesse gilt den Themen Familie, Sicherheit, Heim und Obdachlosigkeit, der Stellung von Frauen und der Rebellion von Mädchen ebenso wie dem menschlichen Bedürfnis nach Kontrolle und der Unterwerfung von Tieren. Ihre selbst entwickelten schwarz-weißen Silbergelatinedrucke und 16mm-Filme sind mehr Aufnahmen einer Aufführung oder eines Spektakels als Dokumentationen.

Joanna Piotrowska, 1985 in Warschau geboren, lebt und arbeitet zurzeit in London. Sie studierte Fotografie am Royal College of Art in London und an der Academy of Fine Arts in Krakau. Ihre Arbeiten wurden gezeigt u. a. auf der Biennale di Venezia (2022), der Biennale d'art contemporain de Lyon (2022), bei der 10. Berlin Biennale (2018) und in der Gruppenschau „Being: New Photography 2018“ im Museum of Modern Art, New York. Einzelausstellungen widmeten ihr u. a. die Kestner Gesellschaft, Hannover (2022), die Stiftung Insel Hombroich / Raketenstation (2021), die Zachęta National Gallery of Art, Warschau (2020), die Tate Britain, London (2019) und die Kunsthalle Basel (2019). Piotrowska wurde für ihr Werk u. a. mit dem Lewis Baltz Research Fund Award und dem MACK First Book Award ausgezeichnet.

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4
10117 Berlin
T 030 200 57-15 14
F 030 200 57-15 08
presse@adk.de
www.adk.de

Ellen-Auerbach-Stipendiat*innen der letzten Jahre waren Ferhat Bouda (2020), Annette Frick (2018), Stephanie Kiwitt (2016), Julian Röder (2014), Natalie Czech (2012) und Anastasia Khoroshilova (2010). Die Ellen-Auerbach-Stipendiat*innen gehören dem Stipendiat*innenkreis der JUNGEN AKADEMIE an.

Verleihung des Ellen-Auerbach-Stipendiums für Fotografie 2023 an Joanna Piotrowska

Donnerstag, 9. März 2023, 19 Uhr, Eintritt frei

Akademie der Künste, Pariser Platz 4, 10117 Berlin

Begrüßung: Kathrin Röggl, Vizepräsidentin der Akademie der Künste; Laudatio: Hubertus von Amelunxen, Gespräch Juliane Bischoff mit der Preisträgerin sowie Musik von Hania Rani

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4
10117 Berlin
T 030 200 57-15 14
F 030 200 57-15 08
presse@adk.de
www.adk.de