Die ganze Heimatkunde von Manfred Butzmann



>Fensterblick<, Aquatinta-Radierung aus der Folge >Eindrücke<, 1977, 19,0 x 11,2 cm © VG Bild-Kunst, Bonn 2012





Ausstellung

12. 5. - 19. 8. 2012

Öffnungszeiten

Dienstag - Sonntag 10.00 - 18.00 Uhr

Veranstaltungen

Buchvorstellung

Mittwoch · 30. Mai · 19.30 Uhr

>Rückt die Stühle auseinander, ich will mich dazwischen setzen. Die Tagebücher von Manfred Butzmann im Archiv der Akademie der Künste · Lesung und Gespräch mit Manfred Butzmann und Michael Krejsa · Es singt und musiziert Peter Schultze (Schottenschulle) · In Kooperation mit der Akademie der Künste, Berlin · Eintritt 6,- Euro

Kunstkreis 60+

Mittwoch 6. Juni 14.00 Uhr Barbara Martin

Führungen

Dienstag12. Juni16.30 UhrJörg SperlingDienstag19. Juni16.30 UhrBarbara MartinSonntag8. Juli16.00 UhrJörg Sperling

Finissage

Sonntag 19. August 15.00 Uhr Es singt und musiziert Hans-Eckhardt Wenzel · Manfred

Butzmann im Gespräch vor den Bildern mit Barbara Martin und Jörg Sperling

Publikationen

Begleitend erscheinen die Hefte ›Molle‹ und ›Aquarelle aus Brandenburg‹ zum Preis von je 5,- Euro.

dkw.

KUNSTMUSEUM DIESELKRAFTWERK COTTBUS Brandenburgische Kulturstiftung Cottbus Uferstraße / Am Amtsteich 15 / 03046 Cottbus Tel. (0355) 49 49 40 - 40 / Fax - 44 www.museum-dkw.de / info@museum-dkw.de

Die ganze Heimatkunde von Manfred Butzmann

am Samstag, dem 12. Mai, um 15.00 Uhr, laden wir Sie und alle Kunstfreunde herzlich ins Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus ein.

Begrüßung

Carmen Schliebe amt. Direktorin

Worte zur Ausstellung

Barbara Martin und Jörg Sperling Kuratoren

Duo capriccioso

Betina Müller und Matthias Schella (Philharmonisches Orchester, Cottbus)

Pezzo für Mandoline und Viola (2012 · Uraufführung)

Dundakowa pěseń (Landstreicherlied) (2012 · Uraufführung) von Janko Cyž

Duo appassionato für Mandoline und Viola (1985) von Erich Eder de Lastra