

LANGE NACHT

PROGRAMM

19.00 Foyer

Treppenrede des Präsidenten
Conny Bauer, Begrüßungsfanfare

19.30 Clubräume

Volker Braun liest neue Gedichte und Prosa
Begrüßung Ingo Schulze

19.30 Studio

„Afectos Humanos“ (1962) von Dore Hoyer
Es tanzt Arila Siegert
Eitelkeit, Begierde, Hass, Angst, Liebe
Musik: Dmitri Wiatowitsch (historische Aufnahme), Licht: Susanne Auffermann

20.30 Studio

Günter Grass spricht mit Yaşar Kemal
Moderation Osman Okkan
„Ein Dichter zwischen Politik und Poesie“ Ausschnitte aus dem Dokumentarfilm über
Yaşar Kemal von Osman Okkan (ARTE/WDR 1997)

21.00 Clubräume

Josef Anton Riedl Klang-Aktionen
Invention in 5 Raten, Vielleicht-Duo, Ausfluss, Niederschlag, Spur, Nachhall, bschat,
terschied
Einführung Dieter Schnebel
Erina Goto, Thomas Hastreiter, Marimbaphon
Jan Philip Schulze, Klavier, Klatschen, Hände reiben, Stampfen, Sprechen
Stefan Blum, Schlagzeug

22.00 Clubräume

Stefano Zangrando „Wenn man lebt“ Erzählungen (2009)
Junge Akademie
Einführung Ingo Schulze

22.00 Uhr Studio

Fritz Auer, Philipp Auer, Ralph Eue „James Bond sprengt unsere Häuser“
Gespräch mit Filmbeispielen
Das vom Architektenbüro Auer+Weber gebaute Hotel der Europäischen Organisation für
astronomische Forschung als Drehort für den Bond-Film „Ein Quantum Trost“ (2008)

anschließend im Studio

Kurzfilme von
Mehmet Ercan (4 Min.)
Şener Özmen (7 Min.)
Carolin Schmitz (19 Min.)
Alexej Tchernyi & Ulu Braun (10 Min.)
Nesimi Yetik (3 Min.)

20.00/21.00/22.00 Uhr Hallen

aus/gezeichnet/zeichnen. Führungen durch die Ausstellung

Mitternachtstanz

Mitglieder legen auf